**Методика подготовки учащихся к олимпиадам по истории, обществознания и географии.**

**План.**

1. **Введение.**
2. **Цель проведения олимпиад.**
3. **Подготовка школьников к олимпиадам.**
4. **Олимпиады по истории, обществознания и географии.**

 Наступление новой технологической эры, и осознание возрастающей роли передовых технологий в повседневной жизни поднимают проблему развития талантов. Для решения этой проблемы многие педагоги разрабатывают различные варианты, одним из которых является олимпиада.

 Олимпиада — целенаправленный процесс, развивающий самостоятельную познавательную деятельность. Поэтому учитель в процессе подготовки школьников к олимпиадам играет роль помощника, но не натаскивателя на результат, иначе происходит формирование у школьника психологии потребителя.

 **Цели олимпиад:**

1. Развитие познавательной активности учащихся;
2. Формирование интереса к изучению предметов гуманитарного цикла;
3. Выявления уровня подготовки учащихся по предметам гуманитарного цикла.
4. Развитие самостоятельного, поискового, исследовательского мышления.
5. Формирование творческой активности обучающихся.
6. Развитие способности к нахождению аналогий.

 Олимпиадное движение – это часть большой и серьёзной работы по развитию талантов, интеллекта и одарённости. Олимпиада по учебной дисциплине – это определение специальной способности, проявляющейся во владении содержанием образования в части конкретной учебной дисциплины. С точки зрения педагогов, олимпиада – это эксперимент, в рамках которого одарённые дети помогают педагогам проанализировать свою деятельность в работе по усвоению информации учащимися по общеобразовательному предмету. С точки зрения одарённых детей, олимпиада – это возможность продемонстрировать наличие имеющихся у них способов работы с неизвестной им информацией.

     Однако, одаренность учащегося в рамках школы, как бы мы того не хотели, сужается в рамки предметной. Решение проблемы заключается, на мой взгляд, в создании механизмов дифференцированного подхода в обучении школьников.

На подготовительном этапе работы я разрабатываю задания и даю информацию обучающимся. Каждый из желающих имеет возможность попробовать свои силы, оценить свои способности. Как известно, самыми прочными являются те знания, которые получены человеком самостоятельно, после определенных усилий.

Всевозможные «почему» и «как» ставят увлекательную задачу поиска ответов, заставляют размышлять, обращаться к дополнительной литературе, а это значит, что идет процесс интеллектуального развития и совершенствования.

Готовя ответы на вопросы, обучающийся работает с разными источниками информации самостоятельно, но при необходимости имеет возможность получить консультацию преподавателя.

Одной из форм подготовок к олимпиадам я использую исследовательскую работу учащихся, принимая участие в различных конкурсах. Основную цель исследовательской деятельности учащихся я вижу в том, чтобы формировать культуру мышления, т.е. способность обучающихся из потока информации выделять события, описывать их аналитически и критически оценивать, обоснованно анализировать источники, применять свои знания и ценностные суждения в новой ситуации, аргументировать личные взгляды.

**Система подготовки участников олимпиад:**

—  базовая школьная подготовка по предмету;

—  подготовка, полученная в рамках системы дополнительного образования (кружки, факультативы, элективы, научные общества в школах и учреждениях дополнительного образования);

—  самоподготовка (чтение научной и научно-популярной литературы, самостоятельное решение задач, поиск информации в Интернете и т.д.);

—  целенаправленная подготовка к участию в определенном этапе соревнования по тому или иному предмету (как правило, такая подготовка осуществляется под руководством тренера-наставника (ментора, научного руководителя) , имеющего опыт участия в олимпиадном движении).

**Подготовка школьников к олимпиадам.**

 Для эффективной подготовки к олимпиаде важно, чтобы олимпиада не воспринималась как разовое мероприятие, после прохождения которого вся работа быстро затухает.

—  подготовка  к  олимпиаде  должна  быть  систематической,  начиная  с  начала  учебного  года

—  элективные  курсы целесообразнее использовать не для обсуждения вопросов теории, а для развития творческих способностей детей

—   индивидуальная   программа     подготовки  к  олимпиаде  для  каждого  учащегося,  отражающая  его  специфическую  траекторию  движения  от  незнания   к  знанию,  от  неумения  решать  сложные  задачи  к  творческим  навыкам   выбора  способа их решения

—  использование диагностического  инструмента  (например, интеллектуальные  соревнования  по  каждому  разделу  программы)

—  уделить внимание  совершенствованию и развитию у детей экспериментальных навыков, умений применять знания в нестандартной ситуации, самостоятельно моделировать свою поисковую деятельность при решении экспериментальных задач

—   использовать учителю все имеющиеся в его распоряжении возможности: мысленный эксперимент, практикумы в лабораториях вузов или предприятий (по договоренности), эксперимент в школьном кабинете и т.д.

**1. Выявляем наиболее подготовленных, одаренных и заинтересованных школьников через**

—  наблюдения в ходе уроков;

—   организацию исследовательской,   кружковой работы и проведение других внеклассных мероприятий по предмету;

—  оценку способностей школьников и анализ их успеваемости по смежным дисциплинам

**2.Создаём творческую группу, команду школьников, готовящихся к олимпиадам, которая позволяет**

—  реализовать взаимопомощь, передачу опыта участия в олимпиадах, психологическую подготовку новых участников

—  уменьшить нагрузку учителя, так как часть работы по подготовке младших могут взять на себя старшие (обучая других, они будут совершенствовать и свои знания)

—  Работать по  принципу «солёного огурца» (В.Ф.Шаталов)

 В основном олимпиады целесообразно проводить как внеурочное мероприятие, чтобы не нарушать обучающий процесс. Да и составление вопросов к олимпиаде требует от преподавателя немалой подготовки. В тоже время, участие в олимпиаде требует специальной подготовки обучающихся.

Подготовка к олимпиаде, её организация и проведение занимают много учебного времени.

Школьные олимпиады в нашей **школе проходят - в октябре,** районные - в ноябре и в декабре , региональные – в январе. Сентябрь - ноябрь в секциях идет подготовка учащихся к олимпиадам.

**Задания, которые предлагаются на олимпиадах по истории , обществознания и географии можно разделить на четыре типа:**

* задания на выбор ответа (один верный из нескольких предложенных);
* задания с открытым кратким ответом;
* анализ письменного источника;
* задания с открытым развернутым ответом (эссе).

При работе с первыми двумя типами заданий ребята учатся использовать метод исключения (отбросить заведомо неправильные ответы), метод ассоциаций (какие образы, сюжеты, имена, факты «всплывают» в вашем сознании, когда вы читаете варианты ответов).

**Требования, предъявляемые к эссе:**

1.Эссе должно восприниматься как единое целое, идея должна быть ясной и понятной.

2.Эссе не должно содержать ничего лишнего, должно включать только ту информацию, которая необходима для раскрытия вашей позиции, идеи.

3.Эссе должно иметь грамотное ком­позиционное построение, быть логич­ным, четким по структуре.

4.Каждый абзац эссе должен содержать только одну основную мысль.

Эссе должно показывать, что его автор знает и осмысленно использует теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи.

6. Эссе должно содержать убеди­тельную аргументацию заявленной по проблеме позиции.

 Эссе по обществознанию и истории представляет собой творческое мини - сочинение по конкретной проблеме, имеющей отношение к одной из базовых обществоведческих проблем: философии, культурологи, экономике, социологии, политологии, праву. Темы сформулированы в виде ярких высказываний, парадоксальных утверждений философов, писателей, ученых.

**Алгоритм написания эссе:**

Внимательно прочтите все темы   (высказывания), предлагаемые для написания эссе.

Выберите ту, которая будет отвечать нескольким тре­бованиям:

а)           интересна  вам;

б)           вы в целом поняли смысл этого высказывания;

в)           по данной теме есть что сказать (знаете термины, мо­жете привести примеры, имеете личный опыт и т.д.).

Определите главную мысль высказывания   (о чем оно?), для этого воспользуйтесь приемом перифраза (ска­жите то же самое, но своими словами).

Набросайте аргументы «за» и/или «против» данного высказывания, используя черновик. Если вы наберете аргументы и «за», и «против» афоризма, взятого в качестве темы, ваше эссе может носить полемический характер.

Для каждого аргумента подберите примеры, факты, ситуации из жизни, личного опыта и т.д.

Еще раз просмотрите подобранные иллюстрации: ис­пользовали ли вы в них свои знания по предмету (термины, факты общественной жизни, для эссе по праву — зна­ние современного законодательства и т.д.).

Подумайте, какие литературные приемы вы будете использовать, чтобы сделать язык вашего эссе более интересным, живым (сравнения, аналогии, эпитеты и т.д.).

Распределите подобранные аргументы и/или контраргументы в последовательности. Это будет ваш условный план.

Придумайте вступление к рассуждению (в нем можно написать, почему вы выбрали это высказывание, сразу определить свою позицию, задать свой вопрос автору ци­таты и т.д.).

 Изложите свою точку зрения в той последователь­ности, которую вы наметили.

Сформулируйте общий вывод работы и, если необ­ходимо, отредактируйте ее.

**На что стоит обратить внимание при написании эссе.**

 1.  Стоит заметить, что в гуманитарном образовании не существует абсолютно пра­вильных или неправильных ответов на во­просы, как это бывает в физике или матема­тике - существуют только более или менее аргументированные точки зрения.

2. Окончательная отметка (балл) за эссе, как правило, проставляется за идеи, соб­ственные суждения учащихся и их аргумен­тацию.

3.  При выдвижении собственной пози­ции в центре внимания оказывается:

4.способность (возможность) учащего­ся критически и независимо оценивать круг данных и точки зрения/аргумента­цию других;

5.способность понимания, оценки и ус­тановления связи между ключевыми мо­ментами любых проблем и вопросов;

6.умение дифференцировать, что явля­ется более, а что менее важным;

7.умение понимать аналитические под­ходы и модели;

8.  готовность дифференцировать про­тивоположные подходы и модели и их при­менение к эмпирическому материалу, дис­куссии о принципиальных вопросах.

4.  Выигрывают те работы, которые на­писаны коротко, четко и ясно.

**Данные памятки раздаю ребятам, они их используют и для подготовки к ЕГЭ**

Как правило, олимпиада проводится в несколько туров:

**Школьный;**

**Муниципиальный;**

**Всероссийский;**

 **На школьном** этапе преподаватель разрабатывает задания и предоставляет информацию обучающимся. Каждый из желающих имеет возможность попробовать свои силы, оценить свои способности. Как известно, самыми прочными являются те знания, которые получены человеком самостоятельно, после определённых усилий. Всевозможные **“почему”** и **“как”** ставят увлекательную задачу поиска ответов, заставляют размышлять, обращаться к дополнительной литературе, а это значит, что идет процесс интеллектуального развития и совершенствования.

Готовя ответы на вопросы, обучающийся работает с разными источниками информации самостоятельно, но при необходимости имеет возможность получить консультацию преподавателя.

 **На втором этапе** проводится олимпиада муниципиального тура, где просматриваются результаты знаний участников олимпиады специально созданной для этого комиссии. После чего отбираются лучшие результаты, и начинается подготовка к третьему туру олимпиады, **всероссийскому.** Кроме учебников, учащиеся должны прочитывать дополнительную литературу. А задача преподавателей помочь ребятам в её подборе. И, конечно же, подготовка к олимпиаде – это развитие познавательной деятельности у учащихся, развитие интереса к предмету.

 В настоящее время очень важно уметь ориентироваться в море информации, отличить верную версию от ложной, находить причины ошибок. Для этого необходимо развивать критическое мышление. Готовясь к олимпиаде по истории, учащиеся должны не просто прочитать материал, а разобраться в сути событий, которые предложены источником. История – это один из тех предметов, который просто заучивать бессмысленно. Поэтому подготовка к олимпиаде требует внимательности. Нужно не упустить ни одной мельчайшей подробности, которую предлагает нам источник.

 Олимпиады бывают различных видов, такие как предметные, тематические. Их можно проводить в различных формах: игр, соревнований (в команде и индивидуально).

 В своей работе я предоставляю разработки тематических олимпиад разных форм. А также несколько видов исторических задач, каждый из которых имеет свои особенности: историко-событийные, биографические и другие. Часть задач направлена на углубленное изучение достаточно известных, хотя, как правило, лишь по фамилии, личностей. Отработка предлагаемых задач поможет не только усвоить исторические знания, но и в чём-то научить жить на основе богатейшего исторического опыта.

 **География** страдает от того, что общество не понимает ее особенной значимости в современных условиях. Вследствие этого учебный план образовательных учреждений, начиная с 1998 г., не способствует развитию системы факультативов по географии для 8-го класса. А ведь именно с 5-го по 7-й класс идет пробуждение и формирование познавательного интереса к географии у школьников. Поэтому важнейшая задача учителей и методистов — раскрыть общественную значимость нашей науки, а отсюда и престижность занятия географией. К сожалению, мы повсеместно сталкиваемся с обратным подходом при составлении олимпиадных заданий. В частности, отрицательный пример уже на протяжении многих лет показывает Москва, где задания окружного тура очень часто не пробуждают интерес школьников к предмету.

 Снижается уровень преподавания, что обусловлено несколькими причинами. Нам не удается достаточно ясно и доходчиво донести до общества идею о важности географии. Происходит старение учителей, что приводит к потере ими интереса к внеурочной работе со школьниками, с одной стороны, и утрате желания приобретать новые знания — с другой. Очень недостает учителей географии с профессиональным образованием, а так как науку считают всего лишь землеописанием, то и полагают, что преподавать ее может любой имеющий диплом.

  **Многие школьники не приучены читать**. Они с удовольствием будут искать материалы в Интернете, но в то же время с огромным трудом прочитают дополнительный материал из книг. Для преодоления этой проблемы огромным подспорьем служит художественная литература, особенно приключенческого и историко-географического характера. Эти книги помогают формировать умение видеть за увлекательной фабулой явления природы и хозяйства. Одним из способов приучения школьников к чтению может быть опережающее задание всему классу: выступить с сообщением, какие прегрешения против географической истины допущены автором той или иной книги, почему они сделаны.

**Олимпиада по географии, обществознания и истории обладает следующими особенностями:**

* В Школьном туре участвуют учащиеся 5 -11 классов;
* В муниципальном участвуют школьники 7—11-х классов;
* В региональном этапе принимают участие ученики 9 – 11 классов.

***Заключения***

 Олимпиадное движение, конкурсы  – это часть большой и серьезной работы по развитию талантов, интеллекта и одаренности. Олимпиада, конкурс по учебной дисциплине – это определение специальной способности, проявляющейся во владении содержанием образования в части конкретной учебной дисциплины. С точки зрения педагогов олимпиада, конкурс – это эксперимент, в рамках которого одаренные дети помогают педагогам проанализировать свою деятельность в работе по усвоению информации учащимися по общеобразовательному предмету. С точки зрения одаренных детей– это возможность продемонстрировать наличие имеющихся у них способов работы с неизвестной им информацией.

  С олимпиадниками работать и сложно и интересно. Интересно потому что это как правило, мотивированные учащиеся, которым не надо объяснять «зачем мы здесь сегодня собрались» и есть возможность более детально рассмотреть вопросы, занимательные факты, решить задачи и кроссворды, отработать умения и навыки, пообщаться, порассуждать на исторические и обществоведческие темы. Сложно потому, что наступает такой момент, когда твои ученики по каким-то вопросам знают уже больше тебя и тогда «олимпиадником» приходится становиться тебе, чтобы «держать планку».